



Votre dose d'infos culturelles et musicales.

France : les labels indépendants en difficulté face aux majors

Le coût de production des albums n'a guère changé depuis des décennies, alors que la rémunération des artistes a explosé.

Les labels, eux, ont vu leurs gains presque inchangés.

Un modèle de répartition encore trop flou puisqu'il n'est pas possible de déterminer à l'avance, les bénéfices financiers d'une écoute en ligne par exemple.

Jul : son album La route est longue certifié disque d'or en six jours

Quelques jours seulement après la sortie de son dernier opus, le marseillais Jul continue de faire parler de lui. Aujourd'hui, on apprend que le projet du rappeur est d'ores et déjà certifié disque d'or, et ça, en seulement 6 jours ! Impressionnant !


NGA

Davido : des ennuis judiciaires en vue pour la star nigériane

Brownhill Investments Company Ltd, organisateur du "Warri Again Concert", a demandé à la Haute Cour du Delta, située à Effurun, d'interdire à Davido d'assister à tout spectacle ou événement jusqu'à ce qu'il rembourse 94 500\$ et 18 000\$, des sommes qu'il aurait reçues pour sa prestation.

La plainte déposée par Brownhill Company, dirigée par l'ancien président de la Fédération Nigériane de Football, M. Amaju Pinnick, allègue que Davido n'a pas respecté son engagement de se produire lors de la 19e édition de l'événement "Warri Again" qui s'est tenu le 6 octobre 2023. En plus du remboursement de la somme initiale, la société exige également le remboursement de 18 000\$ utilisés pour affréter un jet privé destiné à transporter Davido et son équipe.

La compagnie réclame aussi une excuse publique de la part de Davido sur ses réseaux et dans deux journaux nationaux pendant 4 jours consécutifs. Les réponses de Davido à ces accusations ont été à la fois indirectes et provocatrices. Il a répliqué sur les réseaux en affirmant que personne ne pouvait l'empêcher de se produire au Nigeria et a promis à ses fans de Warri qu'il s'y rendrait bientôt.

Affaire à suivre donc...



DJ Snake : 3 minutes pour remplir le Stade de France !

Depuis le début de sa carrière, DJ Snake a l'habitude de se produire dans les plus grandes salles et stades mondiaux. Cette fois, l'artiste parisien a vendu en quelques minutes un spectacle hautement symbolique.

80 000 billets ont été vendus, marquant une performance XXL. Après avoir rempli le Parc des Princes en juin 2022 et la Défense Arena de Paris, DJ Snake visait un défi encore plus grand : le Stade de France. Un challenge à la mesure de sa renommée internationale.

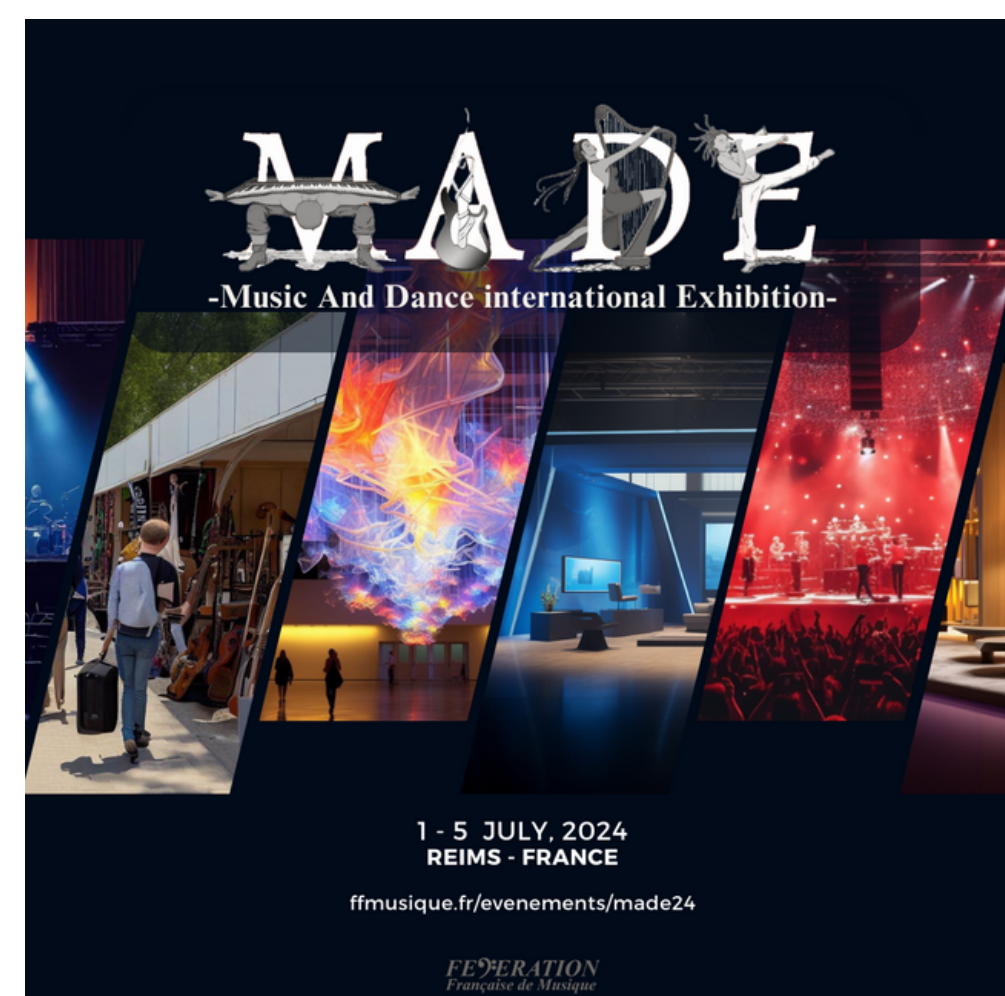
Sans tergiverser, le DJ français a vu son concert complet en trois minutes seulement après la mise en vente des billets. C'est l'artiste lui-même qui a partagé cette information sur son compte X.

MADE -Music And Dance international Exhibition-

Le MADE -Music And Dance international Exhibition- ou #MADE24 est le salon international de la musique et de la danse organisé par la FFMusique. Il se tiendra du lundi 1er au vendredi 5 juillet 2024 au Parc des expositions de Reims, en France.

Le salon est destiné à rassembler le grand public, les professionnels, les célébrités et les figures politiques de l'industrie de la musique et de la danse au niveau international. Il proposera des exposants sur leur stand, des concerts, des ateliers, des conférences, des rencontres...

L'objectif du salon est de promouvoir la musique et la danse, de créer des opportunités d'affaires et de networking et de sensibiliser le public à l'importance de ces arts.



L'impact révolutionnaire de l'IA sur l'exploration et la valorisation des catalogues musicaux est indéniable.

Ces catalogues, comprenant souvent des millions de morceaux, ont autrefois nécessité une gestion minutieuse des métadonnées. Cependant, ces informations cruciales pour la découverte et la rétribution des artistes étaient sujettes à des erreurs humaines et à des incohérences dans leur description.

L'IA apporte des solutions de marquage automatique qui révolutionnent la recherche au sein de ces catalogues, rendant le processus plus efficace et précis. Cette avancée ouvre de nouvelles perspectives pour la valorisation des trésors musicaux déjà existants.

L'IA a la capacité d'analyser et d'étiqueter ces catalogues en un temps record, ce qui représente un avantage majeur pour les professionnels travaillant dans la synchronisation et la production.

En utilisant des techniques de similarité sonore, cette technologie permet de découvrir instantanément des morceaux similaires à une référence donnée. De plus, la recherche en langage naturel élargit les horizons, permettant aux utilisateurs de trouver des morceaux en utilisant des phrases spécifiques ou des descriptions de scènes.

Des entreprises telles s'efforcent d'intégrer ces avancées de l'IA dans leurs plateformes. En collaboration avec des partenaires spécialisés, ces technologies deviennent des outils essentiels pour rendre les catalogues musicaux plus accessibles et monétisables, créant ainsi une valeur inestimable pour les détenteurs de droits d'auteur dans un paysage musical en perpétuelle expansion.



Vitaa et sa famille séquestrés chez eux dans le 92 !

La chanteuse Vitaa a été victime d'un cambriolage traumatisant chez elle, dans les Hauts-de-Seine où plusieurs individus armés ont pénétré dans sa maison. Dans un message sur Instagram, l'artiste de 40 ans a partagé les horreurs de cette nuit.

Elle décrit cette nuit comme l'une des plus éprouvantes et traumatisantes pour sa famille. Elle exprime qu'aucune préparation ne peut atténuer la violence de tels événements, ne souhaitant même pas cette épreuve à son pire ennemi.

Tout en remerciant pour le soutien, Vitaa exprime sa reconnaissance envers les forces de l'ordre pour leur réactivité.

Elle exprime sa gratitude pour être saine et sauve, soulignant l'importance de rester vigilant dans un monde chaotique, exprimant son amour et sa préoccupation pour la sécurité de tous.

Le cambriolage a causé un préjudice de bijoux et de sacs d'une valeur totale estimée à 20 000 euros.



Humour & Jeux



"La volonté de vaincre, le désir de réussir, l'envie de vivre, la recherche du meilleur en soi sont les conditions nécessaires pour atteindre ses objectifs." - A.P.J. Abdul Kalam



7	8	6	4	5	
			5		8
2	6	3		4	9
	3	8			2
	4		1		3
1		7		6	
	7	4			5
8				3	
5		3		2	8

4	2	5			
1			8		4
	5	7		1	2
9		1			6 8
	2 7		3		4
	6	4	2		
			5		
6 8			7		5
4	9 1		3		



When the economy is so bad even birds are working for Uber

